

montags
18–20 Uhr

Campus Westend
Frankfurt am Main

organisiert von
Carola Hilmes
Martina Wernli

10 Frankfurter Goethe

Vorlesungen

Sommersemester 2020

findet digital statt: „jetzt kommen
andere Zeiten angerückt“

Schriftstellerinnen der Romantik

20.04. **WOLFGANG BUNZEL** *live via Zoom (Anmeldung in Moodle, siehe unten)*
Autorin ohne Werk, Publizistin undercover,
Dokumentaristin *avant la lettre* – Bettine Brentano/von Arnim

27.04. **MARITA METZ-BECKER**
„Im Widerspruch mit der Welt“. Das Leben der Schriftstellerin
Sophie Schubart-Mereau-Brentano (1770–1806)

04.05. **CHRISTIANE HOLM**
Romantische Textilien.
Zum Wechselspiel von weiblichen Hand- und Schreibearbeiten

11.05. **ROLAND BORGARDS**
„Treu bis in den Tod“. Tiere bei Caroline de la Motte Fouqué,
Bettina von Arnim und Rahel Varnhagen

18.05. **BARBARA BECKER-CANTARINO**
Webinar zu Bettina von Arnims „Clemens Brentano's
Frühlingskranz“ (1844)

25.05. **ANNE BOHNENKAMP-RENKEN**
Romantische Geheimschrift?
Zu Marianne von Willemer's Autorschaft

15.06. **GÜNTER OESTERLE**
Johanna Schopenhauer und Johann Wolfgang Goethe.
Zur Bedeutung von Netzwerkbildung und Geselligkeit in Weimar

22.06. **FREDERIKE MIDDELHOFF**
Lost/Life in Translation.
Romantische Schriftstellerinnen übersetzen

06.07. **BRYAN NORTON**
Zweckmäßigkeit ohne Zweck, Weiblichkeit ohne Weib.
Leserschaft und das algorithmische Denken Dorothea Schlegels

13.07. **FRANK BERGER**
Romantisches Geld.
Die Finanzen der Dichterinnen

Alle weiteren Informationen finden
Sie in der Lernplattform "Moodle":
<https://kurzelinks.de/seno>
Passwort für Gäste: Blütenalter
Für eine Teilnahme der Live-
Veranstaltungen sollten Sie "Zoom"
installieren.



Dr. Marschner Stiftung



Gestaltung: Leonie Licht

Kontakt:
wernli@lingua.uni-frankfurt.de