

Universität Frankfurt am Main
Institut für Romanische Sprachen
und Literaturen

13.-14. September 2016
Tagungsort: Seminarhaus Campus Westend
Max-Horkheimer-Straße 4
Frankfurt am Main – Raum SH 3.104

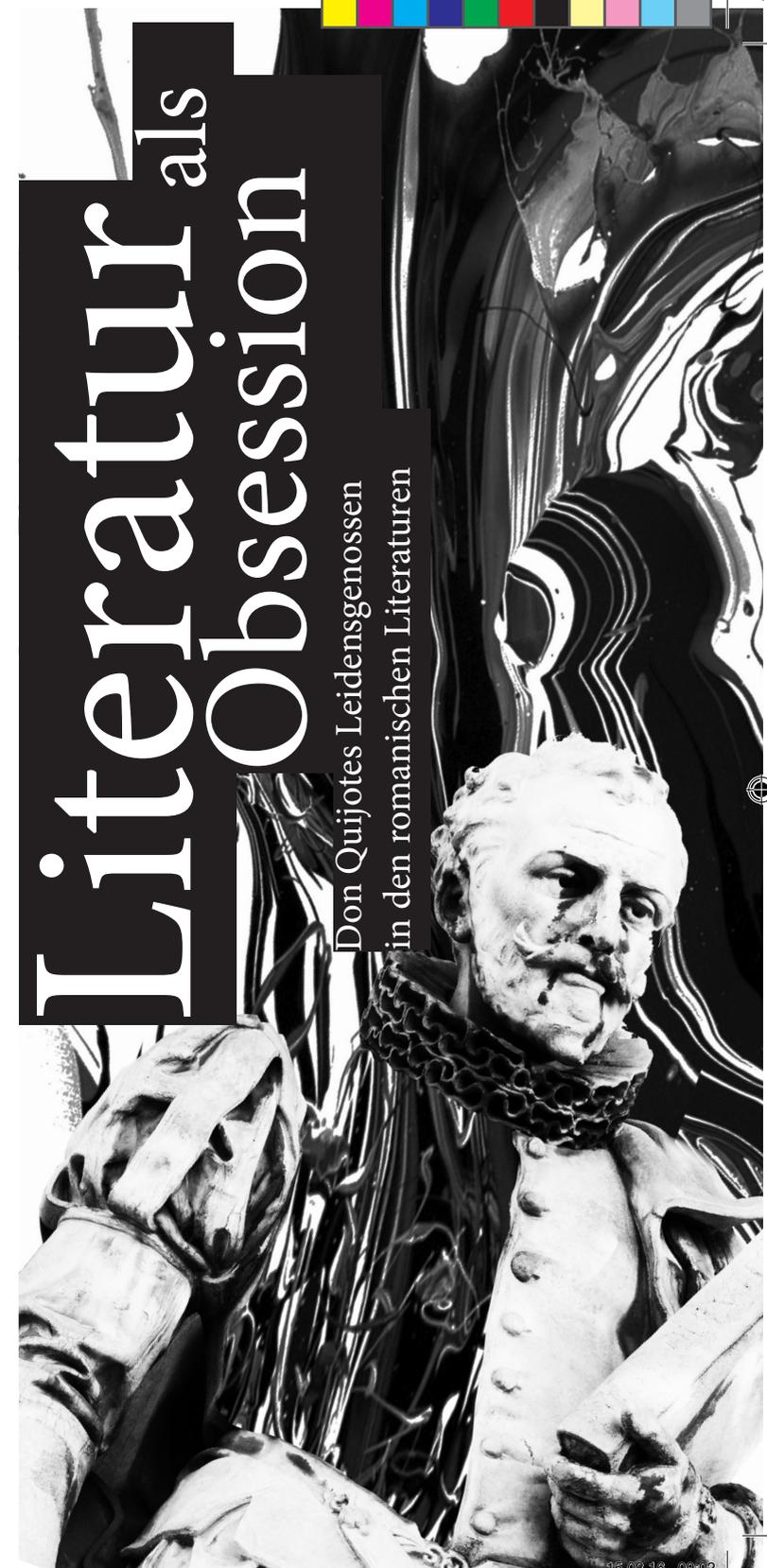
Gefördert von der Vereinigung der Freunde
und Förderer und vom Institut für
Romanische Sprachen und Literaturen
der Universität Frankfurt
und der
Stiftung zur Förderung der internationalen
wissenschaftlichen Beziehungen
der Johann Wolfgang Goethe-Universität.

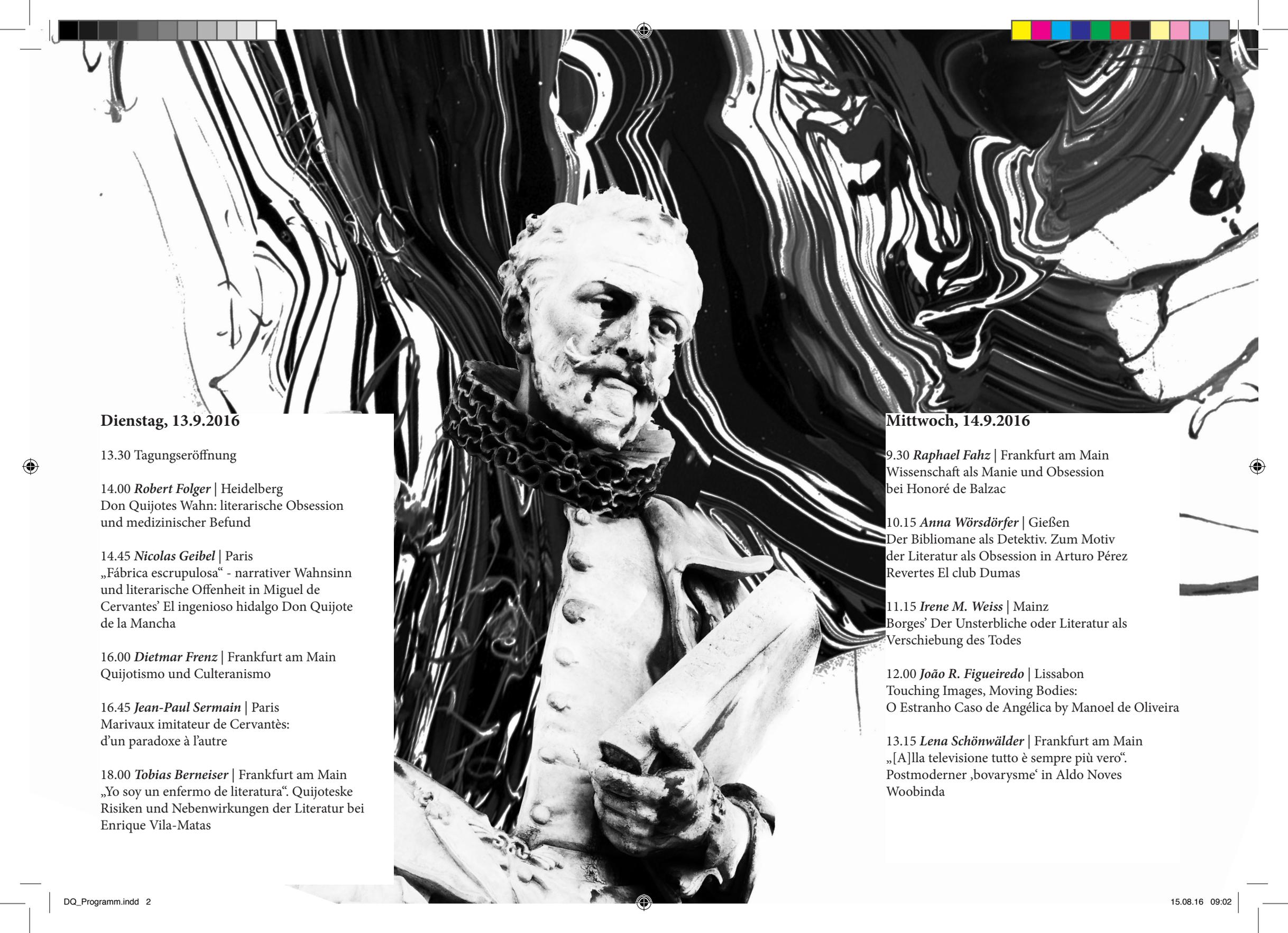


Kontakt:
Dr. Frank Estelmann: Estelmann@em.uni-frankfurt.de
Tobias Berneiser: Berneiser@em.uni-frankfurt.de

Literatur als Obsession

Don Quijotes Leidensgenossen
in den romanischen Literaturen





Dienstag, 13.9.2016

13.30 Tagungseröffnung

14.00 *Robert Folger* | Heidelberg
Don Quijotes Wahn: literarische Obsession
und medizinischer Befund

14.45 *Nicolas Geibel* | Paris
„Fábrica escrupulosa“ - narrativer Wahnsinn
und literarische Offenheit in Miguel de
Cervantes' El ingenioso hidalgo Don Quijote
de la Mancha

16.00 *Dietmar Frenz* | Frankfurt am Main
Quijotismo und Culteranismo

16.45 *Jean-Paul Sermain* | Paris
Marivaux imitateur de Cervantès:
d'un paradoxe à l'autre

18.00 *Tobias Berneiser* | Frankfurt am Main
„Yo soy un enfermo de literatura“. Quijoteske
Risiken und Nebenwirkungen der Literatur bei
Enrique Vila-Matas

Mittwoch, 14.9.2016

9.30 *Raphael Fahz* | Frankfurt am Main
Wissenschaft als Manie und Obsession
bei Honoré de Balzac

10.15 *Anna Wörsdörfer* | Gießen
Der Bibliomane als Detektiv. Zum Motiv
der Literatur als Obsession in Arturo Pérez
Revertes El club Dumas

11.15 *Irene M. Weiss* | Mainz
Borges' Der Unsterbliche oder Literatur als
Verschiebung des Todes

12.00 *João R. Figueiredo* | Lissabon
Touching Images, Moving Bodies:
O Estranho Caso de Angélica by Manoel de Oliveira

13.15 *Lena Schönwälder* | Frankfurt am Main
„[A]lla televisione tutto è sempre più vero“.
Postmoderner ‚bovarysme‘ in Aldo Noves
Woobinda