

Masterstudiengang Japanologie (FB 09 Sprach- und Kulturwissenschaften)

Studienverlaufsplan

Modulnr.	Modul	Dozent	Typ	Lehrveranstaltung	SWS	CP Gesamt
1. Semester						30
MA.1	Modernes Japanisch Oberstufe I	Lektor I	K	Modernes Japanisch Oberstufe I	2	5
MA.2	Japanische Schriftsprache I	Lektor I	K	Japanische Schriftsprache I	2	5
MA.3	Japanische Literatur und Kultur I	Prof I	HS	Japanische Literatur und Kultur I	2	7
MA.4	Japanische Kultur- und Ideengeschichte I	Prof II	HS	Japanische Kultur- und Ideengeschichte I	2	7
MA.5	Japanologische Projektarbeit	-	Pol	Japanologische Projektarbeit	0	6
2. Semester						32
MA.6	Modernes Japanisch Oberstufe II	Lektor II	K	Modernes Japanisch Oberstufe II	2	5
MA.7	Japanische Schriftsprache II	Lektor II	K	Japanische Schriftsprache II	2	5
MA.8.1	Japanische Literatur und Kultur II	Prof I	HS	Literaturanalyse und Literaturübersetzung	2	7
MA.8.2	Japanische Literatur und Kultur II	Prof I	Ü	Aktuelle Forschung und Forschungsthemen zur japanischen Literatur	2	4
MA.9.1	Japanische Kultur- und Ideengeschichte II	Prof II	HS	Japanische Kultur- und Ideengeschichte II	2	7
MA.9.2	Japanische Kultur- und Ideengeschichte II	Prof II	Ü	Aktuelle Forschung und Forschungsthemen zur japanischen Kultur- und Ideengeschichte	2	4
3. Semester						28
MA.10.1	Modernes Japanisch Oberstufe III	Lektor II	K	Modernes Japanisch Oberstufe III	2	5
MA.10.2	Modernes Japanisch Oberstufe III	Lektor II	K	Wissenschaftliche Sprachanwendung	2	5
MA.11	Japanische Schriftsprache III	Lektor I	K	Japanische Schriftsprache III	2	5
MA.12	Master-Kolloquium	Prof I	Kol	Master-Kolloquium I: Schwerpunkt japanische Literatur und Kultur	2	7
		Prof II	Kol	Master-Kolloquium I: Schwerpunkt japanische Kultur- und Ideengeschichte	2	
MA.13	Angewandte Japanologie (Wissenschaftspraxis)	-	Pol	Gestaltung eines Vortragsabends / Vortrag auf einer Fachtagung / Feldforschungsarbeiten / Tutorium im BA	0	6
4. Semester						30
MA.14	Mastermodul	Prof I/Prof II	Kol	Master-Kolloquium II: Schwerpunkt japanische Literatur und Kultur oder Schwerpunkt japanische Kultur und Ideengeschichte	1	3
				Masterarbeit		27
Gesamt CP						120