

## Bescheinigung

Name, Vorname .....

Funktion .....

Einrichtung .....

Anschrift .....

hat am **24. Mai 2024 von 09:00 bis 16:30**

an der **Goethe-Universität, Gebäude Normative Ordnungen, Raum 5.01**

an einer rechtswissenschaftlichen Tagung teilgenommen.

Thema: **Annual Conference of the European Copyright Society: Trust and Conflict in the European Copyright System**

Referenten und Themen: Siehe Seite 2

Diese Tagung stellt eine Fortbildungsveranstaltung im Sinne von § 15 FAO unter Berücksichtigung der Voraussetzungen des Fortbildungszertifikats der BRAK dar.

Die Dauer der Veranstaltung abzüglich Pausen betrug ca. 5,5 Stunden.

Frankfurt am Main, den 24.5.2024

.....  
Prof. Dr. Alexander Peukert

## Program

08:30 Registration

09:00 Welcome by Alexander Peukert, Chair of ECS

### **09:15-10:45 Session 1: Copyright, the Data Economy and Data Access 90 Min**

Ole-Andreas Rognstad: Data Ownership Ambiguity – A Trust Problem (20 min)

Martin Kretschmer/Thomas Margoni (ECS guest)/Tatiana Eleni Synodinou: The Paradox of Lawful Access (20 min)

Mireille van Eechoud: Does the Data Economy Call for Unitary Copyright? (20 min)

Q&A (30 min)

*10:45-11:15 Coffee Break*

### **11:15-12:30 Session 2: Trust or Conflict Between National Courts and the CJEU? (75 min)**

Thomas Koch: A Perspective from the Bundesgerichtshof (30 min)

Estelle Derclaye: A Perspective from Academia (20 min)

Q&A (25 min)

*12:30-13:30 Lunch*

### **13:30-15:00 Session 3: Copyright and the Platform Economy (90 Min)**

Caterina Sganga: Authors' Fair Remuneration: Taking Stock After the CDSM Directive and Looking Ahead (20 min)

Martin Husovec: Trusted Content Creators: Improving the Position of Authors (20 min)

Martin Senftleben: Metadata Mainstreaming in Copyright Law – The Right Instrument for Building Trust in Content Recommender and Monetization Systems? (20 min)

Q&A (30 min)

*15:00-15:30 Coffee Break*

### **15:30-16:30 Session 4: Copyright, Sustainability and Human Rights (60 min)**

Péter Mezei: Upcycling and IP (20 min)

Christophe Geiger: Copyright and Generative AI from a Human Rights perspective, Or How to Deal With the Conflict Between Scientific Development in AI Technology and the Remuneration Interests of Creators (20 min)

Q/A (20 min)

*16:30 Closing of the Conference*