

**Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft**  
**Master-Studiengang Dramaturgie**

Studienordnung für den Master-Studiengang Dramaturgie,  
genehmigt vom Präsidium am 13. Juni 2017

Fachbereich 10: Neuere Philologien, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main

Herr/Frau:

Matrikelnummer:

hat im **MODUL 5/THEORIEMODUL: ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE DRAMATURGIE** an  
folgenden Lehrveranstaltungen teilgenommen:

**Allgemeine und vergleichende Dramaturgie I**

Titel der Lehrveranstaltung: \_\_\_\_\_

Leiter/in: \_\_\_\_\_ WiSe/SoSe: \_\_\_\_\_

Er/Sie hat folgende Studienleistung erfüllt: Teilnahme                      Credit-Punkte: 5

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift / Stempel

**Allgemeine und vergleichende Dramaturgie II**

Seminar\_\_\_ **ODER** Selbststudium Lektüre/Sichtung\_\_\_ **ODER** Kolloquium\_\_\_

Titel der Lehrveranstaltung/Thema: \_\_\_\_\_

Leiter/in: \_\_\_\_\_ WiSe/SoSe: \_\_\_\_\_

Er/Sie hat folgende Studienleistung erfüllt: unbenoteter Arbeitsbericht (zum Selbststudium)\_\_\_ **ODER**  
Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (im Kolloquium)\_\_\_

Credit-Punkte: 5

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift / Stempel

**Modulabschlussprüfung**

Titel der Prüfungsleistung: \_\_\_\_\_

Prüfer/in: \_\_\_\_\_ WiSe/SoSe: \_\_\_\_\_

Er/Sie hat folgende Prüfungsleistung erfüllt: Hausarbeit

Credit-Punkte: 5                      Note:

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift / Stempel