



## Intertextualität

Öffentliche Ringvorlesung des Instituts für Romanische Sprachen und Literaturen der Universität Frankfurt am Main im Wintersemester 2015/16

- 21.10.15 **Gerhard Wild:** Die Literatur und Pessoa
- 28.10.15 **Frank Estelmann:** Übersetzung als intertextuelles Verfahren am Beispiel von Salas Barbadillos „La hija de Celestina“ und Scarrons „Les Hypocrites“
- 4.11.15 **Tobias Berneiser:** Transnationaler Tränenfluss? Sentimentales Theater als Beispiel literarischen Transfers zwischen Frankreich und Spanien im 18. Jahrhundert
- 11.11.15 **Christine Ott:** Biblische und Danteske Intertextualität in Michel Houellebecqs "La Possibilité d'une île"
- 25.11.15 **Johanna Gropper:** Dante-Boccaccio
- 2.12.15 **Lena Schönwälder:** Salomé, femme fatale par excellence: Adaptionen eines biblischen Mythos in der französischsprachigen Literatur des 19. Jahrhunderts
- 16.12.15 **Julia Fuchs:** Oswald de Andrades literarische Anthropophagie
- 20.1.16 **Roland Spiller:** Ben Jelloun liest Borges, den Leser von Cervantes
- 27.1.16 **Orlando Grossegeisse:** Gegen den Wind: Iberische Intertextualität bei José Saramago

Zeit: **Mittwochs, 16.30-18.00h**

Ort: **IG-Farbenhaus, IG 0.254**

Kontakt: Frank Estelmann, Estelmann@em.uni-frankfurt.de