

Ältere deutsche Literatur

Natur-Kultur-Interferenzen
Mittelalter | Frühe Neuzeit | Moderne

Ringvorlesung WiSe 2023/24
Montags, 18-20 Uhr c.t. IG-Farben-Haus Raum 411

23.10.23 • Jing Xuan

Melusine: Monstrosität im Wandel

30.10.23 • Maximilian Wick

Mutter Natur

06.11.23 • Julius Herr

Inversion und Amplifikation des Natürlichen

13.11.23 • Sandra Hofert

Tiere verstehen — durch Tiere verstehen

20.11.23 • Jan Glück

Chancen und Risiken mediävistischer Animal Studies

27.11.23 • Hannah Rieger

Nichts als Zeichen? Animal Studies und Tierfiguren

04.12.23 • Susanne Schul

Humanimales Erzählen in Mittelalter und Gegenwart

11.12.23 • Margit Dahm

Gebaute Natur. *Loca amoena* in der Stadt

18.12.23 • Franziska Wenzel / Michael Schwarzbach-Dobson

Brandigan. Wunderbare Natur, heterotoper Unort / Avalon. Der Naturraum als Exil

15.01.24 • Mirna Kjorveziroska / Claudia Lauer

Unterwelt, Hölle und Höhle

22.01.24 • Frank Fürbeth

Zwischen Himmel und Erde

29.01.24 • Beatrice Trınca

Innere Gärten

05.02.24 • Frederike Middelhoff

Plant Studies — Sprechende Blumen und grüne Texturen

Konzept und Durchführung:

FB 10 / Neuere Philologien

Institut für deutsche Literatur und ihre Didaktik

Abteilung Ältere deutsche Literatur

Kontakt: Cifci@em.uni-frankfurt.de