



**Friedrich Hölderlin:
Die Revolution der
poetischen Sprache II**

– Workshop –

14.00-15.00

**Achim Geisenhanslüke/
Thomas Schröder
Begrüßung**

**Klaus-Michael Bogdal
Hölderlin aus Frankreich**

15.00-16.00

**Anja Lemke
Drama der Revolution –
Revolution des Dramas.
Hölderlins *Tod des
Empedokles***

16.30-17.30

**Alexander Honold
Poetische
Aggregatzustände. *Der
gefesselte Strom/ Ganymed***

18.00-20.00

**Christian Metz
Patmos in Homburg. Die
lokale Konstellation eines
weltberühmten Gedichtes**

**Freitag, 24. März
Forschungskolleg
Humanwissenschaften
Am Wingertsberg 4
Bad Homburg v. d. Höhe
Kontakt: Geisenhanslueke@lingua.uni-frankfurt.de**